

- общего образования (далее - ФГОС ООО), утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287;
- Приказа Министерства просвещения РФ от 18.07.2022 г. № 568 «О внесении изменений в ФГОС ООО, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 287»;
 - Федеральной образовательной программы основного общего образования (далее - ФОП ООО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 370;
 - Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее - ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413;
 - Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 г. № 732 «О внесении изменений в ФГОС СОО, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 г. № 413»;
 - Федеральной образовательной программы среднего общего образования (далее - ФОП СОО), утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 г. № 371;
 - основной образовательной программы начального общего образования МБОУ ЦО № 16;
 - основной образовательной программы основного общего образования МБОУ ЦО № 16;
 - основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ ЦО № 16;
 - Устава МБОУ ЦО № 16.

1.3. Организация и осуществление проектной деятельности обусловлено требованиями федеральных государственных образовательных стандартов и федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования.

1.4. Под проектной деятельностью понимается целенаправленная учебно-познавательная и (или) конструкторская, социальная, художественно-творческая, иная деятельность обучающегося в рамках одного или нескольких учебных предметов, внеурочной деятельности, основными чертами которой является поиск и анализ информации, самостоятельное освоение содержания и методов избранных областей знаний и (или) видов деятельности, а также создание (оформление) и представление результатов (продукта) этой деятельности.

1.5. Учебное исследование – деятельность, направленная на получение новых

знаний о существующем в окружающем мире объекте или явлении.

1.6. Проектная и учебно-исследовательская деятельность реализуются в виде учебных проектов, выполняемых учащимися образовательного учреждения в течение всего срока обучения.

1.7. Индивидуальный проект – форма промежуточной аттестации. Выполнение одного индивидуального проекта в течение учебного года обязательно для каждого ученика 5-9 классов.

1.8. Итоговый индивидуальный проект – форма демонстрации достижений в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности, способности проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную). Итоговый индивидуальный проект является основным объектом оценки метапредметных и предметных результатов, полученных обучающимся в ходе изучения всех междисциплинарных учебных программ. Итоговый индивидуальный проект выполняется каждым учеником 10 класса.

1.9. Коллективный социальный-ориентированный проект – форма совместной учебно-познавательной, творческой или игровой деятельности обучающихся, имеющей общую цель, согласованные методы, способы деятельности, направленной на достижение общего социально-значимого результата. Реализуется во внеурочное время в течение учебного года в каждом классном коллективе под управлением классного руководителя с 1 по 11 класс.

1.10. Защита проекта является одной из обязательных составляющих материалов системы внутришкольного мониторинга образовательных достижений.

1.11. Требования к оформлению и защите проектно-исследовательской работы устанавливаются только для учащихся 5–11 классов. Проектная деятельность учащихся 1–4 классов оценивается по критериям, установленным в рамках рабочих программ.

1.12. Руководителем (наставником) проекта может быть учитель-предметник, классный руководитель, тьютор, педагог-организатор, психолог, педагог дополнительного образования, социальный педагог, сотрудник иного образовательного учреждения, в т. ч. и высшего, с которым осуществляется взаимодействие в рамках социального партнерства.

2. Цель и задачи проектной, учебно-исследовательской деятельности

2.1. Цель проектной и учебно-исследовательской деятельности: стимулировать и поддержать учебную мотивацию учащихся, расширить

возможности обучения и самообучения, развить навыки рефлексивной и оценочной деятельности, способствовать самоактуализации школьников через познавательную и творческую деятельность.

2.2. Задачи проектной и учебно-исследовательской деятельности:

- вовлечение обучающихся в социально-значимую, творческую, исследовательскую, созидательную деятельность;
- развитие исследовательских умений (выявления проблем, сбора информации, наблюдения, проведения эксперимента, анализа, синтеза и обобщения информации, построения гипотез);
- развитие умений планирования (определение целей и задач, основных шагов по их достижению и других);
- развитие теоретического и творческого мышления;
- самообразование обучающихся, развитие способности к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии;
- формирование умений и навыков сбора и обработки информации, материалов;
- развитие умений пользоваться приобретёнными знаниями для решения практических задач;
- развитие способности к сотрудничеству, к решению лично и социально значимых проблем;
- приобретение коммуникативных умений и опыта совместной деятельности; развитие умений составлять отчёт о работе и публично представлять его.

3. Требования к подготовке проектной и учебно-исследовательской деятельности

3.1. Обучающиеся каждого класса совместно с классным руководителем выбирают тему коллективного проекта в соответствии с основными направлениями внеурочной воспитательной деятельности: нравственное (доброта, дружба, честность, ответственность, семейные традиции и т.д.), здоровьесберегающее, экологическое, патриотическое, профориентационное, социальное. Классный руководитель в соответствии с возрастом школьников проводит организационные мероприятия, участвует в планировании, реализации выбранного проекта и публичном представлении результатов работы класса.

3.2. Тему индивидуального учебного проекта (исследования) обучающиеся 5-11 классов выбирают самостоятельно.

3.3. План реализации индивидуального проекта (исследования) разрабатывает каждый обучающийся совместно с руководителем проекта.

3.4. Темы и руководители индивидуальных учебных проектов (исследований) утверждаются ежегодно приказом директора

образовательного учреждения.

3.5. Классный руководитель контролирует занятость каждого обучающегося в коллективном и индивидуальном проекте (учебном исследовании); информирует родителей (законных представителей) обучающегося о выборе темы проекта и сроках выполнения работы.

4. Содержание и виды проектов

4.1. Индивидуальный итоговый проект должен быть посвящён одной из актуальных проблем научной, культурной, политической, правовой, социальной жизни современного мирового сообщества и иметь практическую направленность.

4.2. Исследовательский проект должен представлять теоретическое и (или) практическое исследование в области науки, техники, философии, культурологии, искусства. Обязательной составляющей исследовательского проекта являются гипотеза и теоретическое исследование. Исследовательский проект может содержать практическую часть, включающую проведение эксперимента, наблюдение, социологический опрос и другую практическую деятельность.

4.3. Творческие проекты предполагают создание творческих продуктов (литературных произведений, видеофильмов, музыкальных произведений, живописи и других) без проведения исследований. Одним из видов творческих проектов являются конструкторские проекты, предусматривающие создание, на основе анализа информации, моделей (макетов) объектов и (или) явлений окружающего мира.

4.4. Социальные проекты предусматривают организацию социально - значимой деятельности.

4.5. Результатом (продуктом) проектной деятельности может быть:

- письменная работа (эссе, аналитические и обзорные материалы, отчёты о проведённых исследованиях, стендовые доклады и др.);
- художественная творческая работа в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и др.;
- макет, иное конструкторское изделие;
- отчётные материалы по социальному проекту, которые могут включать как тексты, так и мультимедийные продукты.

4.6. Основной индивидуальный проект для обучающихся 5-9 классов предусматривается рабочей программой по предмету в рамках времени, отведённого на изучение учебного предмета (дисциплины) и соответствующего санитарным нормам. Выполняется в соответствии с

требованиями, определёнными в разделе 5 настоящего Положения. Представляется (защищается) в течение учебного года во время уроков. Сроки представления (защиты) определяет руководитель проекта.

Обучение проектной деятельности по классам

Класс	Учебные предметы
5	Русский язык и литература
6	ОДНКНР, иностранные языки
7	География, биология, обществознание, история, изобразительное
8	Технология и профориентация, музыка, ОБЖ, физическая культура,
9	Математика, информатика, физика, химия

4.7. Итоговый индивидуальный проект обязателен для выполнения обучающимися на уровне среднего общего образования (10 класс). Выполняется в соответствии с требованиями, определёнными в разделе 5 настоящего Положения. Представляется (защищается) в присутствии комиссии. Сроки и порядок представления (защиты) определяет администрация образовательного учреждения.

4.8. Коллективный социально-ориентированный проект выполняется в соответствии с требованиями, определёнными в разделе 5 настоящего Положения. Представляется (защищается) в течение учебного года во время внеурочной деятельности.

5. Организация проектной деятельности

5.1. В коллективной проектно-исследовательской деятельности в обязательном порядке принимают участие все ученики с 1 по 11 класс.

5.2. Ученик 5-9 классов должен выполнить основной индивидуальный проект с периодичностью не реже одного раза в два года.

5.3. В 10 классе каждый обучающийся разрабатывает и представляет итоговый индивидуальный проект (далее – ИИП).

5.4. Выполнение основного и итогового индивидуальных проектов не исключает выполнение дополнительных проектов в рамках нормативов времени (в течение уроков и за их пределами), соответствующих санитарно-эпидемиологическим требованиям.

5.5. Для осуществления проектной деятельности ученики выбирают тему и руководителя проекта. При этом учитываются график рабочего времени и нагрузка педагогических работников. Руководителем проекта может быть, как педагог МБОУ ЦО № 16, так и сотрудник иной организации или иного образовательного учреждения.

5.6. Темы основных и итоговых проектов для конкретных обучающихся документально фиксируются классными руководителями и руководителями

проектов по форме, определённой в приложении 2.

5.7. Темы итоговых индивидуальных проектов утверждаются директором образовательного учреждения не позднее 1 ноября.

5.8. Темы коллективных проектов утверждаются заместителем директора по воспитательной работе не позднее.

5.9. Организацию проектной деятельности в МБОУ ЦО № 16 осуществляет заместитель директора по учебно-воспитательной работе и заместитель директора по воспитательной работе.

5.10. Классный руководитель обучающихся, выполняющих ИИП:

- Контролирует 100% охват обучающихся проектной деятельностью.
- Координирует взаимодействие родителей (законных представителей), руководителей (наставников) проектов и обучающихся с целью успешного выполнения последними итоговых индивидуальных проектов.
- Контролирует и координирует своевременность выполнения этапов подготовки и защиты проекта согласно установленному графику.

5.11. Руководитель (наставник) ИИП:

- Оказывает методическую и консультационную помощь в выборе проблемной области, постановке задач, формулировке темы, идеи и разработке сценария проекта исходя из существующих возможностей и ресурсов, в детализации отобранного содержания, структурирования материала проекта, определения примерного объема проекта.
- Составляет краткий отзыв о проекте.
- Обеспечивает постоянный контроль за ходом и сроками производимых работ.
- Выявляет недоработки, определяет пути устранения выявленных недостатков, осуществляет предварительную экспертизу (с обязательной проверкой на плагиат), оказывает помощь обучающемуся в подготовке к презентации проекта.
- Обеспечивает соблюдение сроков выполнения обучающимися проекта.
- Отчитывается перед заместителем директора, курирующим организацию выполнения ИИП обучающимися, о ходе работы над ИИП.

5.12. Обучающийся обязан:

- Посещать консультации и занятия по ИИП по требованию руководителя (наставника) и классного руководителя;
- ответственно относиться к требованиям и рекомендациям руководителя (наставника) ИИП.

5.13. Обучающийся имеет право:

- На консультацию и информационную поддержку руководителя

(наставника) на любом этапе выполнения ИИП.

- Использовать для выполнения индивидуального образовательного проекта ресурсы образовательного учреждения.

5.14. Срок хранения Паспорта проекта и сопроводительных документов, предоставленных обучающимися и руководителями в ходе защиты ИИП составляет один учебный год после защиты ИИП.

5.15. Содержание и тематика индивидуальной проектной деятельности определяется обучающимся совместно с руководителем проекта. При этом учитываются индивидуальные интересы обучающегося.

5.16. Руководители проектов консультируют школьников по вопросам планирования, методики исследования, оформления и представления результатов проектной деятельности, а также проводят промежуточную аттестацию проектной деятельности не позднее 15 апреля. Итоги промежуточной аттестации вносятся в регистрационные листы руководителя проектов и классного руководителя и доводятся до сведения родителей обучающихся.

5.17. Формами отчётности по проектной деятельности могут являться:

- исследовательские работы на бумажных или электронных носителях;
- презентации;
- приборы, макеты, изделия;
- фильмы, видеоролики;
- интернет-продукты (сайты, блоги и другие);
- фотовыставки, экскурсии;
- художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства, экранных искусств);
- печатные работы (журналы, буклеты, газеты и другие);
- коллективные творческие дела (праздники, литературные гостиные; занятия клубов почемучек, интернациональной дружбы, юных инспекторов движения, юнармейцев; предметные КВНы; тимуровская или волонтерская помощь; разработка и проведение экскурсий по городу; спектакли; организация перемен т.п.);
- другие продукты.

5.18. В состав материалов, которые должны быть подготовлены по завершению индивидуального итогового проекта для его защиты, в обязательном порядке включаются:

- 1) Выносимый на защиту продукт проектной деятельности, представленный в одной из описанных выше форм.
- 2) Подготовленная учеником *краткая пояснительная записка к проекту* (объёмом не более одной машинописной страницы) с указанием:

- а) исходного замысла, цели и назначения проекта;
- б) краткого описания хода выполнения проекта и полученных результатов;
- в) списка использованных источников. Для конструкторских проектов в пояснительную записку, кроме того, включается описание особенностей конструкторских решений, для социальных проектов - описание эффекта (эффектов) от реализации проекта.

3) *Краткий отзыв руководителя* (по форме, представленной в Приложении 5), содержащий краткую характеристику работы обучающегося в ходе выполнения проекта, в том числе:

- а) инициативности и самостоятельности;
- б) ответственности (включая динамику отношения к выполняемой работе);
- в) исполнительской дисциплины. При наличии в выполненной работе соответствующих оснований в отзыве может быть также отмечена новизна подхода или полученных решений, актуальность и практическая значимость полученных результатов.

5.19. Общим требованием ко всем работам является необходимость соблюдать нормы и правила цитирования, ссылок на различные источники. В случае заимствования текста работы без указания ссылок на источник, проект к защите не допускается.

5.20. Лучшие проекты выдвигаются их руководителями для презентации на школьной научно-практической конференции и других школьных и внешкольных мероприятиях и конкурсах.

5.21. Итоговая оценка по предмету выставляется с учётом оценки, полученной обучающимся за защиту проекта. Защита дополнительных проектов осуществляется в рамках текущего контроля успеваемости учеников.

5.22. График защиты основных и дополнительных проектов определяется каждым педагогическим работником по собственному усмотрению.

5.23. Защита индивидуальных итоговых проектов происходит в присутствии специальной комиссии, назначаемой директором образовательного учреждения.

5.24. Защита коллективных проектов, выполненных классами, происходит на внеклассных и внеурочных мероприятиях в соответствии с планом работы образовательного учреждения.

5.25. В образовательном учреждении организуется фонд проектов, которым могут пользоваться обучающиеся и педагоги.

6. Структура проектов

6.1. С 1 по 4 класс допускается представление результатов проектной

деятельности без текстового сопровождения, с 5 по 11 класс текстовое сопровождение каждого проекта обязательно.

6.2. Структура основного и итогового индивидуального проекта:

- *титульный лист* с названием образовательного учреждения (вверху страницы), темой проекта (без кавычек, если это только не цитата), указанием фамилии, имени, класса автора работы, фамилии, имени, отчества, должности руководителя проекта, местом и годом исполнения (внизу страницы). Титульный лист не нумеруется, но учитывается в общей нумерации;

- *содержание работы*-вторая страница работы. Она также не нумеруется, но учитывается в общей нумерации (с указанием разделов работы и страниц, на которых они размещаются);

- *введение* с описанием актуальности работы, целью, задачами, указанием гипотезы исследования (для исследовательских проектов) и (по решению руководителя) методов, объекта и предмета исследования, его теоретической и практической значимости. Введение должно содержать оценку современного состояния решаемой проблемы, обоснования необходимости проведения работы;

- *основное содержание проекта*:

а) *теоретическая часть*, построенная на основании анализа источников информации (не менее 3 источников). Допускается использование Интернет-ресурсов с их обязательным указанием в разделе «Список использованных источников информации». В теоретической части обязательно использование ссылок на источники информации, соблюдение культуры цитирования. Теоретическая часть должна иметь название и разделы (возможны подразделы);

б) *практическая часть* (выполняется по решению руководителя проекта) с изложением:

для исследовательского проекта - собственных наблюдений и экспериментов, социологических опросов, их обсуждения и анализа;

для социального, конструкторского, творческого проектов - основных этапов социальной (конструкторской, творческой) деятельности обучающегося, анализа их эффективности. Практическая часть должна иметь название и может иметь разделы (подразделы);

- *заключение* с изложением собственных результатов (выводов) по работе в целом, подводятся итоги всему исследованию, намечаются, если нужно, перспективы дальнейшего изучения проблемы, показывается ее связь с современностью, предлагаются практические рекомендации.

- *список использованных источников информации*, который может включать разделы «Печатные источники» и «Интернет-ресурсы».

Печатные источники представляются в алфавитном порядке с указанием выходных данных (авторов, названия книги/статьи, издательства, года издания, страниц). Все цифровые данные и прямые цитаты должны быть подтверждены сносками об источниках, включая страницу. Это требование распространяется и на оформление таблиц, диаграмм, карт, графиков, рисунков.

При авторском выполнении делается ссылка на источник цифровых данных.

При указании Интернет-ресурсов обозначается адрес сайта, название материалов или сайта, с которого использовалась информация.

Список информационных источников составляется в соответствии с требованиями ГОСТ (Требования к оформлению списка литературы).

Количество источников литературы для работы не менее трех. Отдельным (нумеруемым) источником считается как статья в журнале, сборник, так и книга.

По решению руководителя проекта исследовательский проект может содержать *приложение*, в котором могут быть размещены материалы иллюстративного характера, измерительные материалы (тесты, анкеты, рисунки, диаграммы) и другая информация. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них. Приложения должны соответствовать формату самой работы.

Каждый раздел проекта оформляется на отдельном листе.

Название раздела печатается заглавными буквами, жирным шрифтом.

Разделы нумеруются римскими цифрами.

Страницы должны быть пронумерованы. Нумерация страниц начинается с титульного листа, которому присваивается номер 1, но на страницу он не ставится. Далее все страницы работы, включая список литературы и приложения, нумеруются по порядку до последней. Нумерация страниц внизу по центру.

Все материалы проектной работы помещаются в папку-скоросшиватель.

6.3. Объём печатного варианта исследовательских проектов (основных и итоговых):

- в 5-7 классах не менее 10 страниц;
- в 8-9 классах не менее 15 страниц;
- в 10 классе не менее 20 и не более 30 страниц.

6.4. Структура и объём дополнительных и коллективных проектов определяется педагогом - руководителем проекта.

6.5. Требования к оформлению текста:

- текст работы представляется на белой бумаге формата А 4 (297*210), текст располагается только на одной стороне листа, ссылки на источники

указываются в скобках, например [4,стр.6-7], где «4»- это номер источника в списке литературы;

- ориентация – книжная, размер полей: левое – 3 см, верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см;
- шрифт текста – Times New Roman;
- размер шрифта – 14; межстрочный интервал – 1,5;
- абзацный отступ – 1,25 см;
- выравнивание основного текста по ширине, заголовки по центру;
- заголовки жирным шрифтом, точка не ставится;
- нумерация начинается с 3 страницы и ставится в правом углу нижнего поля страницы;
- заголовки и подзаголовки выделяются полужирным шрифтом;
- главы в тексте нумеруются римскими цифрами, параграфы - арабскими.

6.6. Требования к оформлению презентаций:

- объем презентации – 12-20 слайдов;
- первый слайд - титульный - с указанием темы, автора работы, класса, наименования образовательного учреждения, фамилии, имени и отчества педагога-руководителя проекта или консультанта (без сокращений);
- второй слайд - актуальность проекта;
- третий слайд - цель и задачи проекта;
- заключительные слайды - выводы (результаты) проектной деятельности, перечень используемых источников.
- На последнем слайде не нужно размещать надпись: «Спасибо за внимание!», так как данная презентация не является бизнес-рекламой продукта;
- на слайдах должны быть иллюстрации (фотографии, графики, диаграммы, рисунки и др.);
- слайды не должны быть перегружены текстом;
- нельзя использовать в презентации слова и выражения, смысл которых не понятен автору работы.

6.7. Регламент выступления ученика, представляющего проект, не должен превышать 10 минут.

6.8. При представлении результата коллективной проектной работы в форме КТД регламент выступления (проведения мероприятия) определяется смыслом творческого дела; текстовые материалы должны соответствовать пункту 6.5.

6.9. Обучающиеся, выполняющие проект в рамках социального партнерства, оформляют всю проектную документацию, согласно требованиям Положения. Таким обучающимся может быть засчитана

проектная работа, проведенная на базе организации - социального партнера при наличии соответствующей справки о защите проекта.

6.10. Проект может быть засчитан обучающимся, выступившим с данным проектом на конкурсах и конференциях регионального, всероссийского и международного уровня, на основании документа, подтверждающего данное участие. Вся проектная документация сдается на хранение.

6.11. Для обучающихся, не защитивших проект, устанавливается срок передачи: 10 класс - не позднее второй недели мая (в IV четверти).

7. Критерии оценки проектов

7.1. Критерии оценки проектов разрабатываются с учётом возрастных особенностей личности обучающегося на ступени образования.

7.2. Проекты на ступенях основного общего и среднего общего образования оцениваются по следующим критериям:

1) Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем.

2) Сформированность предметных знаний и способов действий.

3) Сформированность регулятивных действий.

4) Сформированность коммуникативных действий.

7.3. Содержательное описание каждого из критериев представлено в приложении 1.

7.4. Оценочные листы оценки проектов на разных уровнях образования представлены в приложениях 4-6.

7.5. В процессе планирования проектной деятельности руководители проектов знакомят обучающихся с критериями и оценочными листами проектов.

7.6. Оценка проектов предусматривает установление их качества на базовом или повышенном уровне.

7.7. При оценке проектов по критериям, оценка ведётся по следующему принципу:

0 - критерий не выражен;

1 - критерий выражен на уровне отдельных элементов;

2 - критерий выражен в полной мере.

7.8. В 3-4 классах качество проектов оценивается следующим образом:

Базовый уровень

1-10 баллов - неудовлетворительно;

11-19 баллов - удовлетворительно;

20-23 баллов - хорошо;

24-25 баллов - отлично.

Повышенный уровень

26-40 баллов - отлично.

7.9. В 5-11 классах качество проектов оценивается следующим образом:

Базовый уровень

1-14 баллов - неудовлетворительно;

15-25 баллов - удовлетворительно;

26-33 баллов - хорошо;

34-35 баллов - отлично.

Повышенный уровень

36-50 баллов - отлично.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее *Положение о проектной и учебно-исследовательской деятельности обучающихся* является локальным нормативным актом, согласовывается на Управляющем совете, принимается педагогическим советом и утверждается (либо вводится в действие) приказом директора общеобразовательной организации.

8.2. Все изменения и дополнения, вносимые в настоящее Положение, оформляются в письменной форме в соответствии действующим законодательством Российской Федерации.

8.3. Положение принимается на неопределенный срок. Изменения и дополнения к Положению принимаются в порядке, предусмотренном п.8.1, настоящего Положения.

10.2. После принятия Положения (или изменений и дополнений отдельных пунктов и разделов) в новой редакции предыдущая редакция автоматически утрачивает силу.

Приложение 1

Содержательное описание критериев оценки проекта

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	базовый	повышенный

Самостоятельное приобретение знаний и решение проблем	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. Продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. Продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить. Продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.
Владение предметом проектной деятельности	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют.
Регулятивные действия	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; Некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. Проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.
Коммуникация	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы.	Тема ясно определена и пояснена. Текст хорошо структурирован. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументированно. Работа вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.

Приложение 2

Регистрационный лист основных (итоговых) проектов в классе

№ п/п	ФИО обучающегося	Тема проекта	ФИО руководителя проекта	Результаты защиты проекта	
				Количество баллов	Оценка

1					
2					

Приложение 3

Регистрационный лист руководителя индивидуальных проектов

ФИО педагога _____

Предмет _____

№ п/п	ФИО обучающегося	Класс	Тема проекта
1			
2			

Приложение 4

Отчёт по реализации индивидуальных проектов

Месяц _____ Предмет _____

ФИО руководителя _____ Класс _____

Выраженность критерия:

2 - выполнено полностью, 1 - выполнено частично, 0 - не сделано

№ п/п	ФИ обучающегося	Тема проекта	Работа обучающегося над:							Защита проекта	Отметка за проект
			Цели, задачи	Поиск информац	Теоретическая часть	Практическая часть	Оформление	Подготовка к защите			
1											
2											

Дата _____ Подпись руководителя _____

Приложение 5

Отзыв на индивидуальный итоговый проект

ФИО обучающегося _____

ФИО и должность руководителя _____

Тема проекта _____

Выраженность критерия:

2 - выполнено полностью, 1 - выполнено частично, 0 - не сделано

№ п/п	Критерий оценки	Выраженность критерия (от 0 до 2)
1	Инициативность и самостоятельность в подготовке проекта	
2	Ответственность	
3	Исполнительская дисциплина	
4	Новизна подхода и/или полученных решений	
5	Актуальность тематики (проектной деятельности)	
6	Практическая значимость полученных результатов	
7	Особое мнение, рекомендации	

Дата _____ Подпись руководителя _____

Приложение 6

Оценочный лист проекта на уровне начального общего образования

ФИО обучающегося _____

Класс _____

Тема проекта _____

Эксперт _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
Основные критерии				
1	Целеполагание	Адекватно сформулирована цель (цели) и задачи работы	2	
2	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
3	Качество теоретической части проекта	Наличие обзора источников информации по теме работы (допускаются интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования	2	
4	Качество практической части проекта	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы исследовательской (социальной, конструкторской, творческой) деятельности обучающегося	2	
5	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	
6	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
7	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам работы	2	

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
8	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
9	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, таблиц и т.п.)	2	
10	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
Максимальное количество баллов по основным критериям			20	
Дополнительные критерии				
11	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и её систематизация в единой концепции проектной работы	2	
12	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое а контекст современной действительности и/или творческий характер работы	2	
13	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2	
14	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
15	Наличие	Видеофильм, видеоролик,	2	

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
	собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.		
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		10	
Критерии оценки выступления на представлении проекта				
1	Логичность, выстроенность выступления		2	
1	Качество ответов на вопросы		2	
1 8	Качество демонстрационного материала (презентации)		2	
1 9	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	
2	Свободное владение материалом работы		2	
	Максимальное количество баллов за выступление		10	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		40	

Приложение 7

Оценочный лист исследовательского проекта в 5-11 классах

ФИО обучающегося _____

Класс _____

Тема проекта _____

Эксперт _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
Основные критерии				
1	Актуальность темы исследования	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2	
2	Исследовательский характер работы	В работе имеется результат, который был неочевиден до её выполнения	2	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проведении исследования и подготовке проектной работы	2	
4	Структурированность печатного варианта	В работе имеются разделы в соответствии с требованиями	2	
5	Качество теоретической части исследования	Наличие обзора источников информации по теме работы (допускаются интернет-источники), наличие ссылок на источники, культура цитирования: 0 - теоретическая часть отсутствует 1 - присутствуют отдельные выдержки информации без указания источника 2 - присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылок нет 3 - присутствуют элементы самостоятельного осмысления темы, ссылки есть 4 - представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, но имеются неточности, ошибки 5 - представлено самостоятельное осмысление темы, ссылки есть, неточности и ошибки отсутствуют	5	
6	Качество практической части исследования	Соблюдение и корректность методики исследования, описание хода и полнота исследования: 0 - практическая часть отсутствует 1 - присутствует на уровне отдельных элементов	5	

		2 - присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объёму 3 - связана с теоретической рассматриваемой проблемой, методы исследования (инструментарий) некорректны 4 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, имеются незначительные недочёты 5 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы, недочёты отсутствуют		
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	
8	Глубина тематики проекта	В работе использована информация, выходящая за рамки школьной программы	2	
9	Результативность работы	Адекватность выводов целям, задачам и гипотезе исследования	2	
10	Новизна (оригинальность) тематики и полученных результатов	Тема проекта и полученные результаты отличаются оригинальностью, новизной	2	
11	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, таблиц и т.п.)	2	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
Максимальное количество баллов по основным критериям			30	
Дополнительные критерии				
13	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и её систематизация в единой концепции проектной работы	2	
14	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое а контекст современной действительности	2	

15	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности на уровне группы людей или социума	2	
16	Практическая, социальная значимость	Значимость (востребованность, применимость) результатов исследования на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
17	Наличие собственного продукта (помимо печатной работы и презентации)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт и др.	2	
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		10	
Критерии оценки выступления на представлении проекта				
18	Логичность, выстроенность выступления		2	
19	Качество ответов на вопросы		2	
20	Качество демонстрационного материала (презентации)		2	
21	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	
22	Свободное владение материалом работы		2	
	Максимальное количество баллов за выступление		10	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		50	

Приложение 8

Оценочный лист творческого (конструкторского, социального) проекта в 5-11 классах
 ФИО обучающегося _____

Класс _____

Тема проекта _____

Эксперт _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
Основные критерии				
1	Актуальность работы	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2	
2	Глубина осмысления и раскрытия темы	Тема проекта осмыслена и раскрыта в содержании работы	2	
3	Самостоятельность работы над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии автора в проектной деятельности	2	
4	Структурированность печатного варианта проекта	В работе имеются разделы в соответствии с требованиями	2	
5	Качество теоретической части исследования	Теоретическая часть проекта соответствует теме, представлена развёрнуто, соблюдена культура цитирования	2	
6	Качество практической части исследования	Практическая часть соответствует теоретической, раскрывает и дополняет её; представлены основные этапы социальной (конструкторской, творческой) деятельности обучающегося, проведён анализ их эффективности 0 - практическая часть отсутствует 1 - присутствует на уровне отдельных элементов 2 - присутствует, но слабо связана с теоретической, незначительна по объёму 3 - связана с теоретической рассматриваемой проблемой (темой), имеются существенные недочёты 4 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы),	5	

		имеются незначительные недочёты 5 - связана с теоретической и направлена на решение исследуемой проблемы (темы), недочёты отсутствуют	5	
7	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями, иллюстративный материал (рисунки, таблицы, графики, диаграммы) подписан	2	
8	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых автор внёс нечто новое в контекст современной действительности и (или) творческий характер работы 0 - не выражены 1-2 - выражены на уровне отдельных элементов 3 - выражены посредственно 4 - выражены хорошо 5 - выражены ярко, в полной мере	5	
9	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам проекта	2	
10	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и её систематизация в единой концепции проектной работы	2	
11	Иллюстративность	Наличие иллюстративного материала (фотографий, графиков, таблиц и т.п.)	2	
12	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
	Максимальное количество баллов по основным критериям		30	
Дополнительные критерии				
13	Социальная значимость	Востребованность, применимость работы на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
14	Эстетическая значимость	Эстетическая ценность для социума	2	
15	Духовнонравственная ценность	Духовно-нравственная ценность, значимость для социума	2	

16	Наличие и качество собственного творческого продукта (помимо печатной работы)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт, сборник литературных произведений, выставка картин, фотовыставка, презентация с музыкальным сопровождением и др. 0 - продукт отсутствует 1 - низкое качество 2 - посредственное качество 3 - хорошее качество 4 - высокое качество	4	
	Максимальное количество баллов по дополнительным критериям		10	
Критерии оценки выступления на представлении проекта				
17	Логичность, выстроенность выступления		2	
18	Качество ответов на вопросы		2	
19	Качество демонстрационного материала (презентации)		2	
20	Чёткость выводов, обобщающих доклад (выступление)		2	
21	Свободное владение материалом работы		2	
	Максимальное количество баллов за выступление		10	
	Максимальное количество баллов за проект по всем критериям		50	

Приложение 9

Оценочный лист коллективного творческого дела (проекта) в 5-11 классах

ФИО руководителя _____

Класс _____

Тема проекта _____

Эксперт _____

№	Критерий	Содержание критерия	Максимальное количество баллов	Фактическое количество баллов
Основные критерии				
1	Актуальность работы	Представленная работа привлекает интерес своей актуальностью	2	
2	Глубина осмысления и раскрытия темы	Тема проекта осмыслена и раскрыта в содержании работы	2	
3	Участие каждого обучающегося класса в работе над проектом	Представленные в работе материалы позволяют сделать вывод об активном участии каждого обучающегося в проектной деятельности 0 - не соответствует данному критерию 1 - частично соответствует данному критерию 2 - не полностью соответствует данному критерию 3 - наиболее полно соответствует данному критерию	3	
4	Качество содержательности КТД	Соответствие содержания проведённого дела проблеме, на решение которой оно направлено 0 - не соответствует данному критерию 1 - частично соответствует данному критерию 2 - не полностью соответствует данному критерию 3 - наиболее полно соответствует данному критерию	3	
5	Качество проведения КТД	Проведённое КТД соответствует задуманному замыслу 0 - не соответствует данному критерию 1 - частично соответствует данному критерию 2 - не полностью соответствует данному критерию 3 - наиболее полно соответствует	3	

		данному критерию		
6	Культура оформления печатного варианта проекта	Печатный вариант проекта оформлен в соответствии с требованиями	2	
7	Креативность	Новые оригинальные идеи и пути решения, творческий характер работы 0 - не выражены 1-2 - выражены на уровне отдельных элементов 3 - выражены посредственно 4 - выражены хорошо 5 - выражены ярко, в полной мере	5	
8	Результативность работы	Адекватность результата целям и задачам проекта	2	
9	Особое мнение	Баллы по дополнительному критерию (критерий указывается экспертом)	2	
Максимальное количество баллов по основным критериям			24	
Дополнительные критерии				
10	Социальная значимость	Востребованность, применимость работы на уровне группы людей (класса, школы, друзей, единомышленников) или на уровне социума	2	
11	Эстетическая значимость	Эстетическая ценность для социума	2	
12	Духовно-нравственная ценность	Духовно-нравственная ценность, значимость для социума	2	
13	Наличие и качество собственного творческого продукта (помимо печатной работы)	Видеофильм, видеоролик, макет, модель, изделие, интернет-продукт, сборник литературных произведений, выставка картин, фотовыставка, презентация с музыкальным сопровождением и др. 0 - продукт отсутствует 1 - низкое качество 2 - посредственное качество 3 - хорошее качество 4 - высокое качество	4	
Максимальное количество баллов по дополнительным критериям			10	
Максимальное количество баллов за проект по всем критериям			34	

План работы над проектом

ФИО обучающегося _____

Класс _____

Тема проекта

№ п/п	Вид деятельности	Сроки выполнения	Отметка руководителя о выполнении
1	Определение темы проекта, цели и задач		
2	Оформление введения		
3	Анализ источников информации, составление списка источников		
4	Подготовка и оформление теоретической части проекта		
5	Подготовка и оформление практической части проекта, выводов и приложения		
6	Подготовка и оформление выступления и продукта проектной деятельности		
7	Защита проекта		

Приложение 11

План работы над коллективным творческим делом (проектом)

ФИО руководителя _____

Класс _____

Тема проекта _____

№ п/п	Вид деятельности	Сроки выполнения	Отметка руководителя о выполнении
1	Определение темы проекта, цели и задач (выбор идеи)		
2	Коллективное планирование		
3	Анализ источников информации, составление списка источников		
4	Подготовка и оформление текстовой части проекта		
5	Проведение КТД		
6	Коллективное подведение итогов дела		
7	Последействие (использование опыта)		

**Протокол
результатов обучающихся 10 ____ класса
по итогам защиты итогового индивидуального проекта.**

Классный руководитель (ФИО) _____

Дата оформления протокола _____

№	ФИО обучающихся	Тема проекта	Кол-во баллов	Уровень сформированности навыков проектной деятельности (базовый/повышенный)	Итоговая отметка («удовлетворительно», «хорошо», «отлично»)
1.					
2.					
3.					
4.					
• •					

Председатель экспертной комиссии / _____ /

Члены экспертной комиссии:

№	ФИО	Подпись

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ № 16

Итоговый индивидуальный проект
Пищевые добавки в йогуртах

Автор: Иванов Иван Иванович,
учащийся 10 А класса

Руководитель: Петрова Мария Ивановна,
учитель химии МБОУ ЦО № 16

Тула
2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	с.
РАЗДЕЛ I (теоретический)	с.
РАЗДЕЛ II (практический)	с.
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	с.
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	с.
ПРИЛОЖЕНИЯ	

ВВЕДЕНИЕ

(не менее 1 и не более 3 страниц)

Тема проекта и её актуальность:

(может ли тема проекта и его продукт представлять научный, практический, информационный интерес, аргументировать свой выбор темы)

Цель проекта:

(цель – это определить свои потребности; для этого надо **описать, проанализировать ситуацию, найти противоречия, сформулировать проблему, определить тип проекта**)

Задачи проекта:

(что надо сделать для достижения цели)

1.
2.
3. ...
4. ...
5.

Методы исследования:

-
-
-

Практическая значимость проекта.....

РАЗДЕЛ I.(теоретический)
(по объёму не менее 4 и не более 8 страниц,
может иметь наименование в соответствии с темой проекта)

надо показать интерес к теме в науке, разные позиции и точки зрения, проанализировать литературу по теме, представить информационно-содержательный материал, раскрыть основные понятия

РАЗДЕЛ II.(практический)
(по объёму не менее 7 и не более 15 страниц,
может иметь наименование в соответствии с темой проекта)

в этом разделе делают описание проектной работы и её результатов, т.е. что делали в ходе работы над проектом на каждом этапе, какой материал собрали, что изготовили (продукт), к каким выводам пришли

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

(по объёму не более 1 страницы,
Подведение итогов по проекту)

Кратко ответить на вопросы:

- что планировали
- какую цель ставили
- все ли задачи выполнили
- использованы ли предполагаемые методы и приемы
- все ли этапы проекта завершены
- получен ли результат, как он соотносится с целью

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ
(включает не менее 8 источников,
Оформляется в соответствии с ГОСТом)

Литература в списке приводится в следующем порядке:

Нормативно-правовые акты

1. Конституция Российской Федерации.- М.: Эксмо, 2013.-63 с.

*Научная и учебная литература (книги, учебные пособия,
справочники, статьи в журналах)*

1. Власов, О.И. Толковый словарь О.И. Власов. – М.: Дрофа, 2010.-1020 с.

2. Иванов, К.И. Основы права: учебник для вузов / К.И. Иванов.- М.: Дрофа, 2012. – 256 с.

Электронные ресурсы

Экономический словарь [Электронный ресурс]. – <http://...>
(адрес указывается полностью)

ПРИЛОЖЕНИЯ

(можно оформить в отдельную папку «Портфолио проекта»)

**Это таблицы, рисунки, схемы, диаграммы, графики, фото.
Все они должны быть пронумерованы и иметь названия т.к. в
тексте работы на них должны быть ссылки в []
(например, [рис.1] или [таб.2] или [фото3])**