

**Аннотация к рабочей программе**  
**«Основы духовно-нравственной культуры народов России»**

Наименование программы	Рабочая программа учебного предмета предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»
Адресность программы	Основное общее образование, 5-6 классы
Основа программы	Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (2021); Примерная рабочая программа основного общего образования «Обществознание», одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол 2/22 от 29.04.2022 г.
Цель программы	Целями изучения учебного предмета предметной области «ОДНКНР» являются: - формирование общероссийской гражданской идентичности обучающихся через изучение культуры (единого культурного пространства) России в контексте процессов этноконфессионального согласия и взаимодействия, взаимопроникновения и мирного сосуществования народов, религий, национальных культур; - создание условий для становления у обучающихся мировоззрения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, ведущих к осознанию своей принадлежности к многонациональному народу Российской Федерации; - формирование и сохранение уважения к ценностям и убеждениям представителей разных национальностей и вероисповеданий, а также способности к диалогу с представителями других культур и мировоззрений; - идентификация собственной личности как полноправного субъекта культурного, исторического и цивилизационного развития страны.
Задачи программы	Цели курса определяют следующие задачи: - овладение предметными компетенциями, имеющими преимущественное значение для формирования гражданской идентичности обучающегося; - приобретение и усвоение знаний о нормах общественной морали и нравственности как основополагающих элементах духовной культуры современного общества; - развитие представлений о значении духовно-нравственных ценностей и нравственных норм для достойной жизни личности, семьи, общества, ответственного отношения к будущему отцовству и материнству; - становление компетенций межкультурного взаимодействия как

	<p>способности и готовности вести межличностный, межкультурный, межконфессиональный диалог при осознании и сохранении собственной культурной идентичности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ научного мышления обучающихся через систематизацию знаний и представлений, полученных на уроках литературы, истории, изобразительного искусства, музыки;</li> <li>- обучение рефлексии собственного поведения и оценке поведения окружающих через развитие навыков обоснованных нравственных суждений, оценок и выводов;</li> <li>- воспитание уважительного и бережного отношения к историческому, религиозному и культурному наследию народов России;</li> <li>- содействие осознанному формированию мировоззренческих ориентиров, основанных на приоритете традиционных российских духовно-нравственных ценностей;</li> <li>- формирование патриотизма как формы гражданского самосознания через понимание роли личности в истории и культуре, осознание важности социального взаимодействия, гражданской идентичности для процветания общества в целом.</li> </ul>
Срок реализации	2 года
Количество часов	5 класс – 34 часа (1 час в неделю); 6 класс – 34 часа (1 час в неделю).
Содержание учебного предмета предметной области «ОДНКНР» по годам обучения	<p><b>5 КЛАСС (34 ч)</b></p> <p><b>Тематический блок 1.</b></p> <p><b>«Россия — наш общий дом»</b></p> <p>Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?</p> <p>Формирование и закрепление гражданского единства. Родина и Отечество. Традиционные ценности и ролевые модели. Традиционная семья. Всеобщий характер морали и нравственности. Русский язык и единое культурное пространство. Риски и угрозы духовно-нравственной культуре народов России.</p> <p>Тема 2. Наш дом — Россия.</p> <p>Россия — многонациональная страна. Многонациональный народ Российской Федерации. Россия как общий дом. Дружба народов.</p> <p>Тема 3. Язык и история.</p> <p>Что такое язык? Как в языке народа отражается его история? Язык как инструмент культуры. Важность коммуникации между людьми. Языки народов мира, их взаимосвязь.</p> <p>Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей.</p> <p>Русский язык — основа российской культуры. Как складывался русский язык: вклад народов России в его развитие. Русский язык как культурообразующий проект и язык межнационального общения. Важность общего языка для всех народов России. Возможности, которые даёт русский язык.</p> <p>Тема 5. Истоки родной культуры.</p> <p>Что такое культура. Культура и природа. Роль культуры в жизни общества. Многообразие культур и его причины. Единство</p>

	<p>культурного пространства России.</p> <p><b>Тема 6. Материальная культура.</b></p> <p>Материальная культура: архитектура, одежда, пища, транспорт, техника. Связь между материальной культурой и духовно-нравственными ценностями общества.</p> <p><b>Тема 7. Духовная культура.</b></p> <p>Духовно-нравственная культура. Искусство, наука, духовность. Мораль, нравственность, ценности. Художественное осмысление мира. Символ и знак. Духовная культура как реализация ценностей.</p> <p><b>Тема 8. Культура и религия.</b></p> <p>Религия и культура. Что такое религия, её роль в жизни общества и человека. Государствообразующие религии России. Единство ценностей в религиях России.</p> <p><b>Тема 9. Культура и образование.</b></p> <p>Зачем нужно учиться? Культура как способ получения нужных знаний. Образование как ключ к социализации и духовно-нравственному развитию человека.</p> <p><b>Тема 10. Многообразие культур России (<i>практическое занятие</i>).</b></p> <p>Единство культур народов России. Что значит быть культурным человеком? Знание о культуре народов России.</p> <p><b>Тематический блок 2.</b></p> <p><b>«Семья и духовно-нравственные ценности»</b></p> <p><b>Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей.</b></p> <p>Семья — базовый элемент общества. Семейные ценности, традиции и культура. Помощь сиротам как духовно-нравственный долг человека.</p> <p><b>Тема 12. Родина начинается с семьи.</b></p> <p>История семьи как часть истории народа, государства, человечества. Как связаны Родина и семья? Что такое Родина и Отечество?</p> <p><b>Тема 13. Традиции семейного воспитания в России.</b></p> <p>Семейные традиции народов России. Межнациональные семьи. Семейное воспитание как трансляция ценностей.</p> <p><b>Тема 14. Образ семьи в культуре народов России.</b></p> <p>Произведения устного поэтического творчества (сказки, поговорки и т. д.) о семье и семейных обязанностях. Семья в литературе и произведениях разных видов искусства.</p> <p><b>Тема 15. Труд в истории семьи.</b></p> <p>Социальные роли в истории семьи. Роль домашнего труда. Роль нравственных норм в благополучии семьи.</p> <p><b>Тема 16. Семья в современном мире (<i>практическое занятие</i>).</b></p> <p>Рассказ о своей семье (с использованием фотографий, книг, писем и др.). Семейное древо. Семейные традиции.</p> <p><b>Тематический блок 3.</b></p> <p><b>«Духовно-нравственное богатство личности»</b></p> <p><b>Тема 17. Личность — общество — культура.</b></p> <p>Что делает человека человеком? Почему человек не может жить вне общества. Связь между обществом и культурой как реализация духовно-нравственных ценностей.</p> <p><b>Тема 18. Духовный мир человека.</b> Человек — творец культуры. Культура как духовный мир человека. Мораль. Нравственность.</p>
--	---

Патриотизм. Реализация ценностей в культуре. Творчество: что это такое? Границы творчества. Традиции и новации в культуре. Границы культур. Созидательный труд. Важность труда как творческой деятельности, как реализации.

Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности.

Мораль и нравственность в жизни человека. Взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким.

#### **Тематический блок 4. «Культурное единство России»**

Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность.

Что такое история и почему она важна? История семьи — часть истории народа, государства, человечества. Важность исторической памяти, недопустимость её фальсификации. Преемственность поколений.

Тема 21. Литература как язык культуры.

Литература как художественное осмысление действительности. От сказки к роману. Зачем нужны литературные произведения? Внутренний мир человека и его духовность.

Тема 22. Взаимовлияние культур.

Взаимодействие культур. Межпоколенная и межкультурная трансляция. Обмен ценностными установками и идеями. Примеры межкультурной коммуникации как способ формирования общих духовно-нравственных ценностей.

Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа.

Жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Тема 24. Регионы России: культурное многообразие.

Исторические и социальные причины культурного разнообразия. Каждый регион уникален. Малая Родина — часть общего Отечества.

Тема 25. Праздники в культуре народов России.

Что такое праздник? Почему праздники важны. Праздничные традиции в России. Народные праздники как память культуры, как воплощение духовно-нравственных идеалов.

Тема 26. Памятники архитектуры в культуре народов России.

Памятники как часть культуры: исторические, художественные, архитектурные. Культура как память. Музеи. Храмы. Дворцы. Исторические здания как свидетели истории. Архитектура и духовно-нравственные ценности народов России.

Тема 27. Музыкальная культура народов России.

Музыка. Музыкальные произведения. Музыка как форма выражения эмоциональных связей между людьми. Народные инструменты. История народа в его музыке и инструментах.

Тема 28. Изобразительное искусство народов России.

Художественная реальность. Скульптура: от религиозных сюжетов к современному искусству. Храмовые росписи и фоль-

клорные орнаменты. Живопись, графика. Выдающиеся художники разных народов России.

Тема 29. Фольклор и литература народов России.

Пословицы и поговорки. Эпос и сказка. Фольклор как отражение истории народа и его ценностей, морали и нравственности. Национальная литература. Богатство культуры народа в его литературе.

Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом (*практическое занятие*).

Рассказ о бытовых традициях своей семьи, народа, региона. Доклад с использованием разнообразного зрительного ряда и других источников.

Тема 31. Культурная карта России (*практическое занятие*).

География культур России. Россия как культурная карта. Описание регионов в соответствии с их особенностями.

Тема 32. Единство страны — залог будущего России.

Россия — единая страна. Русский мир. Общая история, сходство культурных традиций, единые духовно-нравственные ценности народов России.

## **6 КЛАСС (34 ч)**

### **Тематический блок 1. «Культура как социальность»**

Тема 1. Мир культуры: его структура.

Культура как форма социального взаимодействия. Связь между миром материальной культуры и социальной структурой общества. Расстояние и образ жизни людей. Научно-технический прогресс как один из источников формирования социального облика общества.

Тема 2. Культура России: многообразие регионов.

Территория России. Народы, живущие в ней. Проблемы культурного взаимодействия в обществе с многообразием культур. Сохранение и поддержка принципов толерантности и уважения ко всем культурам народов России.

Тема 3. История быта как история культуры.

Домашнее хозяйство и его типы. Хозяйственная деятельность народов России в разные исторические периоды. Многообразие культурных укладов как результат исторического развития народов России.

Тема 4. Прогресс: технический и социальный.

Производительность труда. Разделение труда. Обслуживающий и производящий труд. Домашний труд и его механизация. Что такое технологии и как они влияют на культуру и ценности общества?

Тема 5. Образование в культуре народов России.

Представление об основных этапах в истории образования. Ценность знания. Социальная обусловленность различных видов образования. Важность образования для современного мира. Образование как трансляция культурных смыслов, как способ передачи ценностей.

Тема 6. Права и обязанности человека.

Права и обязанности человека в культурной традиции народов России. Права и свободы человека и гражданина, обозначенные в Конституции Российской Федерации.

Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие.

Мир религий в истории. Религии народов России сегодня. Государствообразующие и традиционные религии как источник духовно-нравственных ценностей.

Тема 8. Современный мир: самое важное (*практическое занятие*).

Современное общество: его портрет. Проект: описание самых важных черт современного общества с точки зрения материальной и духовной культуры народов России.

### **Тематический блок 2.**

#### **«Человек и его отражение в культуре»**

Тема 9. Каким должен быть человек? Духовно-нравственный облик и идеал человека.

Мораль, нравственность, этика, этикет в культурах народов России. Право и равенство в правах. Свобода как ценность. Долг как её ограничение. Общество как регулятор свободы. Свойства и качества человека, его образ в культуре народов России, единство человеческих качеств. Единство духовной жизни.

Тема 10. Взросление человека в культуре народов России.

Социальное измерение человека. Детство, взросление, зрелость, пожилой возраст. Проблема одиночества. Необходимость развития во взаимодействии с другими людьми. Самостоятельность как ценность.

Тема 11. Религия как источник нравственности.

Религия как источник нравственности и гуманистического мышления. Нравственный идеал человека в традиционных религиях. Современное общество и религиозный идеал человека.

Тема 12. Наука как источник знания о человеке и человеческом.

Гуманитарное знание и его особенности. Культура как самоизучение. Этика. Эстетика. Право в контексте духовно-нравственных ценностей.

Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры.

Что такое этика. Добро и его проявления в реальной жизни. Что значит быть нравственным. Почему нравственность важна?

Тема 14. Самопознание (*практическое занятие*).

Автобиография и автопортрет: кто я и что я люблю. Как устроена моя жизнь. Выполнение проекта.

### **Тематический блок 3.**

#### **«Человек как член общества»**

Тема 15. Труд делает человека человеком.

Что такое труд. Важность труда и его экономическая стоимость. Безделье, лень, тунеядство. Трудолюбие, подвиг труда, ответственность. Общественная оценка труда.

Тема 16. Подвиг: как узнать героя?

Что такое подвиг. Героизм как самопожертвование. Героизм на войне. Подвиг в мирное время. Милосердие, взаимопомощь.

Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние.

Человек в социальном измерении. Дружба, предательство. Коллектив. Личные границы. Этика предпринимательства.

Социальная помощь.

Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания.

Бедность. Инвалидность. Асоциальная семья. Сиротство. Отражение этих явлений в культуре общества.

Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений.

Милосердие. Взаимопомощь. Социальное служение. Благотворительность. Волонтёрство. Общественные блага.

Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России.

Гуманизм. Истоки гуманистического мышления. Философия гуманизма. Проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России.

Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества.

Социальные профессии: врач, учитель, пожарный, полицейский, социальный работник. Духовно-нравственные качества, необходимые представителям этих профессий.

Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг.

Меценаты, философы, религиозные лидеры, врачи, учёные, педагоги. Важность меценатства для духовно-нравственного развития личности самого мецената и общества в целом.

Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества.

Учёные России. Почему важно помнить историю науки. Вклад науки в благополучие страны. Важность морали и нравственности в науке, в деятельности учёных.

Тема 24. Моя профессия (*практическое занятие*).

Труд как самореализация, как вклад в общество. Рассказ о своей будущей профессии.

Тематический блок 4 «Родина и патриотизм»

Тема 25. Гражданин.

Родина и гражданство, их взаимосвязь. Что делает человека гражданином. Нравственные качества гражданина.

Тема 26. Патриотизм.

Патриотизм. Толерантность. Уважение к другим народам и их истории. Важность патриотизма.

Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?

Война и мир. Роль знания в защите Родины. Долг гражданина перед обществом. Военные подвиги. Честь. Доблесть.

Тема 28. Государство. Россия — наша родина.

Государство как объединяющее начало. Социальная сторона права и государства. Что такое закон. Что такое Родина? Что такое государство? Необходимость быть гражданином. Российская гражданская идентичность.

Тема 29. Гражданская идентичность (*практическое занятие*). Какими качествами должен обладать человек как гражданин.

Тема 30. Моя школа и мой класс (*практическое занятие*). Портрет школы или класса через добрые дела.

Тема 31. Человек: какой он? (*практическое занятие*).

	<p>Человек. Его образы в культуре. Духовность и нравственность как важнейшие качества человека.</p> <p>Тема Человек и культура (<i>проект</i>).</p> <p>Итоговый проект: «Что значит быть человеком?»</p>
Предметные результаты	<p><b>5 КЛАСС</b></p> <p><b>Тематический блок 1. «Россия — наш общий дом»</b></p> <p>Тема 1. Зачем изучать курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России»?</p> <p>Знать цель и предназначение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», понимать важность изучения культуры и гражданскообразующих религий для формирования личности гражданина России;</p> <p>иметь представление о содержании данного курса, в том числе о понятиях «мораль и нравственность», «семья», «традиционные ценности», об угрозах духовно-нравственному единству страны; понимать взаимосвязь между языком и культурой, духовно-нравственным развитием личности и социальным поведением.</p> <p>Тема 2. Наш дом — Россия</p> <p>Иметь представление об историческом пути формирования многонационального состава населения Российской Федерации, его мирном характере и причинах его формирования;</p> <p>знать о современном состоянии культурного и религиозного разнообразия народов Российской Федерации, причинах культурных различий;</p> <p>понимать необходимость межнационального и межрелигиозного сотрудничества и взаимодействия, важность сотрудничества и дружбы между народами и нациями, обосновывать их необходимость</p> <p>Тема 3. Язык и история</p> <p>Знать и понимать, что такое язык, каковы важность его изучения и влияние на миропонимание личности;</p> <p>иметь базовые представления о формировании языка как носителя духовно-нравственных смыслов культуры;</p> <p>понимать суть и смысл коммуникативной роли языка, в том числе в организации межкультурного диалога и взаимодействия;</p> <p>обосновывать своё понимание необходимости нравственной чистоты языка, важности лингвистической гигиены, речевого этикета.</p> <p>Тема 4. Русский язык — язык общения и язык возможностей</p> <p>Иметь базовые представления о происхождении и развитии русского языка, его взаимосвязи с языками других народов России;</p> <p>знать и уметь обосновать важность русского языка как культурообразующего языка народов России, важность его для существования государства и общества;</p> <p>понимать, что русский язык — не только важнейший элемент национальной культуры, но и историко-культурное наследие, достояние российского государства, уметь приводить примеры;</p> <p>иметь представление о нравственных категориях русского языка и их происхождении.</p> <p>Тема 5. Истоки родной культуры</p>

	<p>Иметь сформированное представление о понятие «культура»; осознавать и уметь доказывать взаимосвязь культуры и природы; знать основные формы презентации культуры, уметь их различать и соотносить с реальными проявлениями культурного многообразия;</p> <p>уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины.</p> <p><b>Тема 6. Материальная культура</b></p> <p>Иметь представление об артефактах культуры; иметь базовое представление о традиционных укладах хозяйства: земледелии, скотоводстве, охоте, рыболовстве;</p> <p>понимать взаимосвязь между хозяйственным укладом и проявлениями духовной культуры;</p> <p>понимать и объяснять зависимость основных культурных укладов народов России от географии их массового расселения, природных условий и взаимодействия с другими этносами.</p> <p><b>Тема 7. Духовная культура</b></p> <p>Иметь представление о таких культурных концептах как «искусство», «наука», «религия»;</p> <p>знать и давать определения терминам «мораль», «нравственность», «духовные ценности», «духовность» на доступном для обучающихся уровне осмыслиния;</p> <p>понимать смысл и взаимосвязь названных терминов с формами их презентации в культуре;</p> <p>осознавать значение культурных символов, нравственный и духовный смысл культурных артефактов;</p> <p>знать, что такие знаки и символы, уметь соотносить их с культурными явлениями, с которыми они связаны.</p> <p><b>Тема 8. Культура и религия</b></p> <p>Иметь представление о понятии «религия», уметь пояснить её роль в жизни общества и основные социально-культурные функции;</p> <p>осознавать связь религии и морали;</p> <p>понимать роль и значение духовных ценностей в религиях народов России;</p> <p>уметь характеризовать государствообразующие конфессии России и их картины мира.</p> <p><b>Тема 9. Культура и образование</b></p> <p>Характеризовать термин «образование» и уметь обосновать его важность для личности и общества;</p> <p>иметь представление об основных ступенях образования в России и их необходимости;</p> <p>понимать взаимосвязь культуры и образованности человека;</p> <p>приводить примеры взаимосвязи между знанием, образованием и личностным и профессиональным ростом человека;</p> <p>понимать взаимосвязь между знанием и духовно-нравственным развитием общества, осознавать ценность знания, истины, востребованность процесса познания как получения новых сведений о мире.</p> <p><b>Тема 10. Многообразие культур России (<i>практическое занятие</i>)</b></p> <p>Иметь сформированные представления о закономерностях развития культуры и истории народов, их культурных особенностях;</p>
--	--

выделять общее и единичное в культуре на основе предметных знаний о культуре своего народа;

предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями на основе местной культурно-исторической специфики;

обосновывать важность сохранения культурного многообразия как источника духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности современного общества.

**Тематический блок 2.**

**«Семья и духовно-нравственные ценности»**

Тема 11. Семья — хранитель духовных ценностей

Знать и понимать смысл термина «семья»;

иметь представление о взаимосвязях между типом культуры и особенностями семейного быта и отношений в семье;

осознавать значение термина «поколение» и его взаимосвязь с культурными особенностями своего времени;

уметь составить рассказ о своей семье в соответствии с культурно-историческими условиями её существования;

понимать и обосновывать такие понятия, как «счастливая семья», «семейное счастье»;

осознавать и уметь доказывать важность семьи как хранителя традиций и её воспитательную роль;

понимать смысл терминов «сиротство», «социальное сиротство», обосновывать нравственную важность заботы о сиротах, знать о формах помощи сиротам со стороны государства.

Тема 12. Родина начинается с семьи

Знать и уметь объяснить понятие «Родина»;

осознавать взаимосвязь и различия между концептами «Отечество» и «Родина»;

понимать, что такая история семьи, каковы формы её выражения и сохранения;

обосновывать и доказывать взаимосвязь истории семьи и истории народа, государства, человечества.

Тема 13. Традиции семейного воспитания в России

Иметь представление о семейных традициях и обосновывать их важность как ключевых элементах семейных отношений;

знать и понимать взаимосвязь семейных традиций и культуры собственного этноса;

уметь рассказывать о семейных традициях своего народа и народов России, собственной семьи;

осознавать роль семейных традиций в культуре общества, трансляции ценностей, духовно-нравственных идеалов.

Тема 14. Образ семьи в культуре народов России

Знать и называть традиционные сказочные и фольклорные сюжеты о семье, семейных обязанностях;

уметь обосновывать своё понимание семейных ценностей, выраженных в фольклорных сюжетах;

знать и понимать морально-нравственное значение семьи в литературных произведениях, иметь представление о ключевых сюжетах с участием семьи в произведениях художественной культуры;

понимать и обосновывать важность семейных ценностей с ис-

	<p>пользованием различного иллюстративного материала.</p> <p><b>Тема 15. Труд в истории семьи</b></p> <p>Знать и понимать, что такое семейное хозяйство и домашний труд; понимать и уметь объяснять специфику семьи как социального института, характеризовать роль домашнего труда и распределение экономических функций в семье; осознавать и оценивать семейный уклад и взаимосвязь с социально-экономической структурой общества в форме большой и малой семей;</p> <p>характеризовать распределение семейного труда и осознавать его важность для укрепления целостности семьи.</p> <p><b>Тема 16. Семья в современном мире (<i>практическое занятие</i>)</b></p> <p>Иметь сформированные представления о закономерностях развития семьи в культуре и истории народов России, уметь обосновывать данные закономерности на региональных материалах и примерах из жизни собственной семьи;</p> <p>выделять особенности духовной культуры семьи в фольклоре и культуре различных народов на основе предметных знаний о культуре своего народа;</p> <p>предполагать и доказывать наличие взаимосвязи между культурой и духовно-нравственными ценностями семьи;</p> <p>обосновывать важность семьи и семейных традиций для трансляции духовно-нравственных ценностей, морали и нравственности как фактора культурной преемственности.</p> <p><b>Тематический блок 3.</b></p> <p><b>«Духовно-нравственное богатство личности»</b></p> <p><b>Тема 17. Личность — общество — культура</b></p> <p>Знать и понимать значение термина «человек» в контексте духовно-нравственной культуры;</p> <p>уметь обосновать взаимосвязь и взаимообусловленность человека и общества, человека и культуры;</p> <p>понимать и объяснять различия между обоснованием термина «личность» в быту, в контексте культуры и творчества;</p> <p>знать, что такое гуманизм, иметь представление о его источниках в культуре.</p> <p><b>Тема 18. Духовный мир человека. Человек — творец культуры</b></p> <p>Знать значение термина «творчество» в нескольких аспектах и понимать границы их применимости;</p> <p>осознавать и доказывать важность морально-нравственных ограничений в творчестве;</p> <p>обосновывать важность творчества как реализацию духовно-нравственных ценностей человека;</p> <p>доказывать детерминированность творчества культурой своего этноса;</p> <p>знать и уметь объяснить взаимосвязь труда и творчества.</p> <p><b>Тема 19. Личность и духовно-нравственные ценности</b></p> <p>Знать и уметь объяснить значение и роль морали и нравственности в жизни человека;</p> <p>обосновывать происхождение духовных ценностей, понимание идеалов добра и зла;</p> <p>понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как «взаимопомощь», «сострадание», «милосердие»,</p>
--	---

	<p>«любовь», «дружба», «коллективизм», «патриотизм», «любовь к близким».</p> <p><b>Тематический блок 4. «Культурное единство России»</b></p> <p>Тема 20. Историческая память как духовно-нравственная ценность</p> <p>Понимать и уметь объяснять суть термина «история», знать основные исторические периоды и уметь выделять их существенные черты;</p> <p>иметь представление о значении и функциях изучения истории; осознавать историю своей семьи и народа как часть мирового исторического процесса. Знать о существовании связи между историческими событиями и культурой. Обосновывать важность изучения истории как духовно- нравственного долга гражданина и патриота.</p> <p>Тема 21. Литература как язык культуры</p> <p>Знать и понимать отличия литературы от других видов художественного творчества;</p> <p>рассказывать об особенностях литературного повествования, выделять простые выразительные средства литературного языка; обосновывать и доказывать важность литературы как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</p> <p>находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла в литературных произведениях.</p> <p>Тема 22. Взаимовлияние культур</p> <p>Иметь представление о значении терминов «взаимодействие культур», «культурный обмен» как формах распространения и обогащения духовно-нравственных идеалов общества;</p> <p>понимать и обосновывать важность сохранения культурного наследия;</p> <p>знать, что такая глобализация, уметь приводить примеры межкультурной коммуникации как способа формирования общих духовно-нравственных ценностей.</p> <p>Тема 23. Духовно-нравственные ценности российского народа</p> <p>Знать и уметь объяснить суть и значение следующих духовно-нравственных ценностей: жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь, историческая память и преемственность поколений, единство народов России с опорой на культурные и исторические особенности российского народа:</p> <p>осознавать духовно-нравственные ценности в качестве базовых общегражданских ценностей российского общества и уметь доказывать это.</p> <p>Тема 24. Регионы России: культурное многообразие</p> <p>Понимать принципы федеративного устройства России и концепт «полиэтничность»;</p> <p>называть основные этносы Российской Федерации и регионы, где они традиционно проживают;</p> <p>уметь объяснить значение словосочетаний «многонациональный народ Российской Федерации», «государствообразующий народ»,</p>
--	--

	<p>«титульный этнос»;</p> <p>понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</p> <p>демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</p> <p>уметь выделять общие черты в культуре различных народов, обосновывать их значение и причины</p> <p><b>Тема 25. Праздники в культуре народов России</b></p> <p>Иметь представление о природе праздников и обосновывать их важность как элементов культуры;</p> <p>устанавливать взаимосвязь праздников и культурного уклада;</p> <p>различать основные типы праздников;</p> <p>уметь рассказывать о праздничных традициях народов России и собственной семьи;</p> <p>анализировать связь праздников и истории, культуры народов России;</p> <p>понимать основной смысл семейных праздников:</p> <p>определять нравственный смысл праздников народов России;</p> <p>осознавать значение праздников как элементов культурной памяти народов России, как воплощение духовно-нравственных идеалов.</p> <p><b>Тема 26. Памятники архитектуры народов России</b></p> <p>Знать, что такое архитектура, уметь охарактеризовать основные типы памятников архитектуры и проследить связь между их структурой и особенностями культуры и этапами исторического развития;</p> <p>понимать взаимосвязь между типом жилищ и типом хозяйственной деятельности;</p> <p>осознавать и уметь охарактеризовать связь между уровнем научно-технического развития и типами жилищ;</p> <p>осознавать и уметь объяснять взаимосвязь между особенностями архитектуры и духовно-нравственными ценностями народов России;</p> <p>устанавливать связь между историей памятника и историей края, характеризовать памятники истории и культуры;</p> <p>иметь представление о нравственном и научном смысле краеведческой работы.</p> <p><b>Тема 27. Музыкальная культура народов России</b></p> <p>Знать и понимать отличия музыки от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях музыкального повествования, выделять простые выразительные средства музыкального языка;</p> <p>обосновывать и доказывать важность музыки как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</p> <p>находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла музыкальных произведений;</p> <p>знать основные темы музыкального творчества народов России, народные инструменты</p> <p><b>Тема 28. Изобразительное искусство народов России</b></p> <p>Знать и понимать отличия изобразительного искусства от других видов художественного творчества, рассказывать об особенностях и выразительных средствах изобразительного искусства;</p>
--	--

	<p>уметь объяснять, что такое скульптура, живопись, графика, фольклорные орнаменты;</p> <p>обосновывать и доказывать важность изобразительного искусства как культурного явления, как формы трансляции культурных ценностей;</p> <p>находить и обозначать средства выражения морального и нравственного смысла изобразительного искусства;</p> <p>знать основные темы изобразительного искусства народов России.</p> <p><b>Тема 29. Фольклор и литература народов России</b></p> <p>Знать и понимать, что такое пословицы и поговорки, обосновывать важность и нужность этих языковых выразительных средств;</p> <p>понимать и объяснять, что такое эпос, миф, сказка, былина, песня; воспринимать и объяснять на примерах важность понимания фольклора как отражения истории народа и его ценностей, морали и нравственности;</p> <p>знать, что такое национальная литература и каковы её выразительные средства;</p> <p>оценивать морально-нравственный потенциал национальной литературы.</p> <p><b>Тема 30. Бытовые традиции народов России: пища, одежда, дом</b></p> <p>Знать и уметь объяснять взаимосвязь между бытом и природными условиями проживания народа на примерах из истории и культуры своего региона;</p> <p>уметь доказывать и отстаивать важность сохранения и развития культурных, духовно-нравственных, семейных и этнических традиций, многообразия культур;</p> <p>уметь оценивать и устанавливать границы и приоритеты взаимодействия между людьми разной этнической, религиозной и гражданской идентичности на доступном для шестиклассников уровне (с учётом их возрастных особенностей);</p> <p>понимать и уметь показывать на примерах значение таких ценностей, как взаимопомощь, сострадание, милосердие, любовь, дружба, коллективизм, патриотизм, любовь к близким через бытовые традиции народов своего края.</p> <p><b>Тема 31. Культурная карта России (<i>практическое занятие</i>)</b></p> <p>Знать и уметь объяснять отличия культурной географии от физической и политической географии;</p> <p>понимать, что такая культурная карта народов России;</p> <p>описывать отдельные области культурной карты в соответствии с их особенностями.</p> <p><b>Тема 32. Единство страны — залог будущего России</b></p> <p>Знать и уметь объяснять значение и роль общих элементов в культуре народов России для обоснования её территориального, политического и экономического единства;</p> <p>понимать и доказывать важность и преимущества этого единства перед требованиями национального самоопределения отдельных этносов.</p> <p><b>6 КЛАСС</b></p> <p><b>Тематический блок 1. «Культура как социальность»</b></p> <p><b>Тема 1. Мир культуры: его структура</b></p> <p>Знать и уметь объяснять структуру культуры как социального явления;</p>
--	--

	<p>понимать специфику социальных явлений, их ключевые отличия от природных явлений;</p> <p>уметь доказывать связь между этапом развития материальной культуры и социальной структурой общества, их взаимосвязь с духовно-нравственным состоянием общества;</p> <p>понимать зависимость социальных процессов от культурно-исторических процессов;</p> <p>уметь объяснить взаимосвязь между научно-техническим прогрессом и этапами развития социума.</p> <p><b>Тема 2. Культура России: многообразие регионов</b></p> <p>Характеризовать административно-территориальное деление России;</p> <p>знать количество регионов, различать субъекты и федеральные округа, уметь показать их на административной карте России;</p> <p>понимать и уметь объяснить необходимость федеративного устройства в полиэтническом государстве, важность сохранения исторической памяти отдельных этносов;</p> <p>объяснять принцип равенства прав каждого человека, вне зависимости от его принадлежности к тому или иному народу;</p> <p>понимать ценность многообразия культурных укладов народов Российской Федерации;</p> <p>демонстрировать готовность к сохранению межнационального и межрелигиозного согласия в России;</p> <p>характеризовать духовную культуру всех народов России как общее достояние и богатство нашей многонациональной Родины.</p> <p><b>Тема 3. История быта как история культуры</b></p> <p>Понимать смысл понятия «домашнее хозяйство» и характеризовать его типы;</p> <p>понимать взаимосвязь между хозяйственной деятельностью народов России и особенностями исторического периода;</p> <p>находить и объяснять зависимость ценностных ориентиров народов России от их локализации в конкретных климатических, географических и культурно-исторических условиях.</p> <p><b>Тема 4. Прогресс: технический и социальный</b></p> <p>Знать, что такое труд, производительность труда и разделение труда, характеризовать их роль и значение в истории и современном обществе;</p> <p>осознавать и уметь доказывать взаимозависимость членов общества, роль созидательного и добросовестного труда для создания социально и экономически благоприятной среды;</p> <p>демонстрировать понимание роли обслуживающего труда, его социальной и духовно-нравственной важности;</p> <p>понимать взаимосвязи между механизацией домашнего труда и изменениями социальных взаимосвязей в обществе;</p> <p>осознавать и обосновывать влияние технологий на культуру и ценности общества.</p> <p><b>Тема 5. Образование в культуре народов России</b></p> <p>Иметь представление об истории образования и его роли в обществе на различных этапах его развития;</p> <p>понимать и обосновывать роль ценностей в обществе, их зависимость от процесса познания;</p> <p>понимать специфику каждой ступени образования, её роль в</p>
--	---

	<p>современных общественных процессах; обосновывать важность образования в современном мире и ценность знания; характеризовать образование как часть процесса формирования духовно-нравственных ориентиров человека.</p> <p><b>Тема 6. Права и обязанности человека</b></p> <p>Знать термины «права человека», «естественные права человека», «правовая культура»; характеризовать историю формирования комплекса понятий, связанных с правами; понимать и обосновывать важность прав человека как привилегии и обязанности человека; понимать необходимость соблюдения прав человека; понимать и уметь объяснить необходимость сохранения паритета между правами и обязанностями человека в обществе; приводить примеры формирования правовой культуры из истории народов России.</p> <p><b>Тема 7. Общество и религия: духовно-нравственное взаимодействие</b></p> <p>Знать и понимать смысл терминов «религия», «конфессия», «атеизм», «свободомыслие»; характеризовать основные культурообразующие конфессии; знать и уметь объяснять роль религии в истории и на современном этапе общественного развития; понимать и обосновывать роль религий как источника культурного развития общества.</p> <p><b>Тема 8. Современный мир: самое важное (<i>практическое занятие</i>)</b></p> <p>Характеризовать основные процессы, протекающие в современном обществе, его духовно-нравственные ориентиры; понимать и уметь доказать важность духовно-нравственного развития человека и общества в целом для сохранения социально-экономического благополучия; называть и характеризовать основные источники этого процесса; уметь доказывать теоретические положения, выдвинутые ранее на примерах из истории и культуры России.</p> <p><b>Тематический блок 2. «Человек и его отражение в культуре»</b></p> <p><b>Тема 9. Духовно-нравственный облик и идеал человека</b></p> <p>Объяснять, как проявляется мораль и нравственность через описание личных качеств человека; осознавать, какие личностные качества соотносятся с теми или иными моральными и нравственными ценностями; понимать различия между этикой и этикетом и их взаимосвязь; обосновывать и доказывать ценность свободы как залога благополучия общества, уважения к правам человека, его месту и роли в общественных процессах; характеризовать взаимосвязь таких понятий как «свобода», «ответственность», «право» и «долг»; понимать важность коллективизма как ценности современной России и его приоритет перед идеологией индивидуализма; приводить примеры идеалов человека в историко-культурном пространстве современной России.</p>
--	---

	<p><b>Тема 10. Взросление человека в культуре народов России</b></p> <p>Понимать различие между процессами антропогенеза и антропосоциогенеза;</p> <p>характеризовать процесс взросления человека и его основные этапы, а также потребности человека для гармоничного развития и существования на каждом из этапов;</p> <p>обосновывать важность взаимодействия человека и общества, характеризовать негативные эффекты социальной изоляции;</p> <p>знать и уметь демонстрировать своё понимание самостоятельности, её роли в развитии личности, во взаимодействии с другими людьми.</p> <p><b>Тема 11. Религия как источник нравственности</b></p> <p>Характеризовать нравственный потенциал религии;</p> <p>знать и уметь излагать нравственные принципы государствообразующих конфессий России;</p> <p>знать основные требования к нравственному идеалу человека в государствообразующих религиях современной России;</p> <p>уметь обосновывать важность религиозных моральных и нравственных ценностей для современного общества.</p> <p><b>Тема 12. Наука как источник знания о человеке</b></p> <p>Понимать и характеризовать смысл понятия «гуманитарное знание»;</p> <p>определять нравственный смысл гуманитарного знания, его системообразующую роль в современной культуре;</p> <p>характеризовать понятие «культура» как процесс самопознания общества, как его внутреннюю самоактуализацию;</p> <p>осознавать и доказывать взаимосвязь различных областей гуманитарного знания.</p> <p><b>Тема 13. Этика и нравственность как категории духовной культуры</b></p> <p>Характеризовать многосторонность понятия «этика»;</p> <p>понимать особенности этики как науки;</p> <p>объяснять понятия «добро» и «зло» с помощью примеров в истории и культуре народов России и соотносить их с личным опытом;</p> <p>обосновывать важность и необходимость нравственности для социального благополучия общества и личности.</p> <p><b>Тема 14. Самопознание (<i>практическое занятие</i>)</b></p> <p>Характеризовать понятия «самопознание», «автобиография», «автопортрет», «рефлексия»;</p> <p>уметь соотносить понятия «мораль», «нравственность», «ценности» с самопознанием и рефлексией на доступном для обучающихся уровне;</p> <p>доказывать и обосновывать свои нравственные убеждения.</p> <p><b>Тематический блок 3. «Человек как член общества»</b></p> <p><b>Тема 15. Труд делает человека человеком</b></p> <p>Характеризовать важность труда и его роль в современном обществе;</p> <p>соотносить понятия «добропорядочный труд» и «экономическое благополучие»;</p> <p>объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство»; понимать важность и уметь обосновать необходимость их преодоления для</p>
--	--

	<p>самого себя; оценивать общественные процессы в области общественной оценки труда; осознавать и демонстрировать значимость трудолюбия, трудовых подвигов, социальной ответственности за свой труд; объяснять важность труда и его экономической стоимости; знать и объяснять понятия «безделье», «лень», «тунеядство», с одной стороны, и «трудолюбие», «подвиг труда», «ответственность», с другой стороны, а также «общественная оценка труда».</p> <p><b>Тема 16. Подвиг: как узнать героя?</b></p> <p>Характеризовать понятия «подвиг», «героизм», «самопожертвование»; понимать отличия подвига на войне и в мирное время; уметь доказывать важность героических примеров для жизни общества; знать и называть героев современного общества и исторических личностей; обосновывать разграничение понятий «героизм» и «псевдогероизм» через значимость для общества и понимание последствий.</p> <p><b>Тема 17. Люди в обществе: духовно-нравственное взаимовлияние</b></p> <p>Характеризовать понятие «социальные отношения»; понимать смысл понятия «человек как субъект социальных отношений» в приложении к его нравственному и духовному развитию; осознавать роль малых и больших социальных групп в нравственном состоянии личности; обосновывать понятия «дружба», «предательство», «честь», «коллективизм» и приводить примеры из истории, культуры и литературы; обосновывать важность и находить нравственные основания социальной взаимопомощи, в том числе благотворительности; понимать и характеризовать понятие «этика предпринимательства» в социальном аспекте.</p> <p><b>Тема 18. Проблемы современного общества как отражение его духовно-нравственного самосознания</b></p> <p>Характеризовать понятие «социальные проблемы современного общества» как многостороннее явление, в том числе обусловленное несовершенством духовно-нравственных идеалов и ценностей; приводить примеры таких понятий как «бедность», «асоциальная семья», «сиротство»; знать и уметь обосновывать пути преодоления их последствий на доступном для понимания уровне; обосновывать важность понимания роли государства в преодолении этих проблем, а также необходимость помощи в преодолении этих состояний со стороны общества.</p> <p><b>Тема 19. Духовно-нравственные ориентиры социальных отношений</b></p> <p>Характеризовать понятия «благотворительность», «меценатство»,</p>
--	---

	<p>«милосердие», «волонтерство», «социальный проект», «гражданская и социальная ответственность», «общественные блага», «коллективизм» в их взаимосвязи;</p> <p>анализировать и выявлять общие черты традиций благотворительности, милосердия, добровольной помощи, взаимовыручки у представителей разных этносов и религий;</p> <p>уметь самостоятельно находить информацию о благотворительных, волонтёрских и социальных проектах в регионе своего проживания.</p> <p><b>Тема 20. Гуманизм как сущностная характеристика духовно-нравственной культуры народов России</b></p> <p>Характеризовать понятие «гуманизм» как источник духовно-нравственных ценностей российского народа;</p> <p>находить и обосновывать проявления гуманизма в историко-культурном наследии народов России;</p> <p>знать и понимать важность гуманизма для формирования высоконравственной личности, государственной политики, взаимоотношений в обществе;</p> <p>находить и объяснять гуманистические проявления в современной культуре.</p> <p><b>Тема 21. Социальные профессии; их важность для сохранения духовно-нравственного облика общества</b></p> <p>Характеризовать понятия «социальные профессии», «помогающие профессии»;</p> <p>иметь представление о духовно-нравственных качествах, необходимых представителям социальных профессий;</p> <p>осознавать и обосновывать ответственность личности при выборе социальных профессий;</p> <p>приводить примеры из литературы и истории, современной жизни, подтверждающие данную точку зрения.</p> <p><b>Тема 22. Выдающиеся благотворители в истории. Благотворительность как нравственный долг</b></p> <p>Характеризовать понятие «благотворительность» и его эволюцию в истории России;</p> <p>доказывать важность меценатства в современном обществе для общества в целом и для духовно-нравственного развития личности самого мецената;</p> <p>характеризовать понятие «социальный долг», обосновывать его важную роль в жизни общества;</p> <p>приводить примеры выдающихся благотворителей в истории и современной России;</p> <p>понимать смысл внеэкономической благотворительности: волонтёрской деятельности, аргументированно объяснять её важность.</p> <p><b>Тема 23. Выдающиеся учёные России. Наука как источник социального и духовного прогресса общества</b></p> <p>Характеризовать понятие «наука»;</p> <p>уметь аргументированно обосновывать важность науки в современном обществе, прослеживать её связь с научно-техническим и социальным прогрессом;</p> <p>называть имена выдающихся учёных России;</p> <p>обосновывать важность понимания истории науки, получения и</p>
--	---

	<p>обоснования научного знания;</p> <p>характеризовать и доказывать важность науки для благополучия общества, страны и государства;</p> <p>обосновывать важность морали и нравственности в науке, её роль и вклад в доказательство этих понятий.</p> <p><b>Тема 24. Моя профессия (<i>практическое занятие</i>)</b></p> <p>Характеризовать понятие «профессия», предполагать характер и цель труда в определённой профессии;</p> <p>обосновывать преимущества выбранной профессии, характеризовать её вклад в общество; называть духовно-нравственные качества человека, необходимые в этом виде труда.</p> <p><b>Тематический блок 4. «Родина и патриотизм»</b></p> <p><b>Тема 25. Гражданин</b></p> <p>Характеризовать понятия «Родина» и «гражданство», объяснять их взаимосвязь;</p> <p>понимать духовно-нравственный характер патриотизма, ценностей гражданского самосознания;</p> <p>понимать и уметь обосновывать нравственные качества гражданина.</p> <p><b>Тема 26. Патриотизм</b></p> <p>Характеризовать понятие «патриотизм»;</p> <p>приводить примеры патриотизма в истории и современном обществе;</p> <p>различать истинный и ложный патриотизм через ориентированность на ценности толерантности, уважения к другим народам, их истории и культуре;</p> <p>уметь обосновывать важность патриотизма.</p> <p><b>Тема 27. Защита Родины: подвиг или долг?</b></p> <p>Характеризовать понятия «война» и «мир»;</p> <p>доказывать важность сохранения мира и согласия;</p> <p>обосновывать роль защиты Отечества, её важность для гражданина;</p> <p>понимать особенности защиты чести Отечества в спорте, науке, культуре;</p> <p>характеризовать понятия «военный подвиг», «честь», «доброта»;</p> <p>обосновывать их важность, приводить примеры их проявлений.</p> <p><b>Тема 28. Государство. Россия — наша родина</b></p> <p>Характеризовать понятие «государство»;</p> <p>уметь выделять и формулировать основные особенности Российского государства с опорой на исторические факты и духовно-нравственные ценности;</p> <p>характеризовать понятие «закон» как существенную часть гражданской идентичности человека;</p> <p>характеризовать понятие «гражданская идентичность», соотносить это понятие с необходимыми нравственными качествами человека.</p> <p><b>Тема 29. Гражданская идентичность (<i>практическое занятие</i>)</b></p> <p>Охарактеризовать свою гражданскую идентичность, её составляющие: этническую, религиозную, гендерную идентичности;</p> <p>обосновывать важность духовно-нравственных качеств гражданина, указывать их источники.</p> <p><b>Тема 30. Моя школа и мой класс (<i>практическое занятие</i>)</b></p>
--	---

	<p>Характеризовать понятие «добрые дела» в контексте оценки собственных действий, их нравственного характера; находить примеры добрых дел в реальности и уметь адаптировать их к потребностям класса.</p> <p>Тема 31. Человек: какой он? (<i>практическое занятие</i>)</p> <p>Характеризовать понятие «человек» как духовно-нравственный идеал; приводить примеры духовно-нравственного идеала в культуре; формулировать свой идеал человека и нравственные качества, которые ему присущи.</p> <p>Тема 32. Человек и культура (<i>проект</i>)</p> <p>Характеризовать грани взаимодействия человека и культуры; уметь описать в выбранном направлении с помощью известных примеров образ человека, создаваемый произведениями культуры;</p> <p>показать взаимосвязь человека и культуры через их взаимовлияние;</p> <p>характеризовать основные признаки понятия «человек» с опорой на исторические и культурные примеры, их осмысление и оценку, как с положительной, так и с отрицательной стороны.</p>
--	--